

PROJECT HERENSTRAAT 2015

In de Hofboerderij is het resultaat van Het Herenstraat 2015 schilderproject te zien.

Het schilderij of eigenlijk de compositie van 44 schilderijen, samen meer dan 14 meter lang, stelt een kant van de Herenstraat in Wateringen voor.

Het is gemaakt door de cursisten van de schildercursussen bij de Hofboerderij in Wateringen.

Ook 2 Kwintsheulse kunstenaressen en 1 Wateringse kunstenaar hebben een schilderij van een pand gemaakt

Het project is een idee van Carel Steijn en door hem begeleid.

Vorig project

Dit is al weer het 2e project van de schilders uit de Hofboerderij.

Het vorige project was het Hockney project.

Het resultaat daarvan hangt momenteel in cultureel centrum Fata Morgana in Monster.

De motivatie voor het Herenstraat 2015 project:

- Ondanks alle verschillen toch samen aan een doel bereiken.
Elke cursist heeft zijn of haar eigen stijl toegepast.
- Streekpromotie
- Schildertechniek verbeteren
- En natuurlijk een beetje reclame

Met dank aan

Cobie Hofland en Kees Koper

voor hun inzet bij het opbouwen van de expositie

De Sponsors Cre8-Art lijstenmakerij en Enorm Brabander ijzerwaren en greedschap

voor hun geleverde metaterialen



Marja Ouwerling, Menno't Hart en Carolien Offers kunsteeanrs die op het laatste moment nog meegedaan hebben zodat zoveel mogelijk panden op tijd klaar zouden zijn

Arnold Beugelsdijk voor het maken van een fotoserie



Het basismateriaal: foto's van de Herenstraat



Historische pandje wordt opgezet met de eerste laag verf



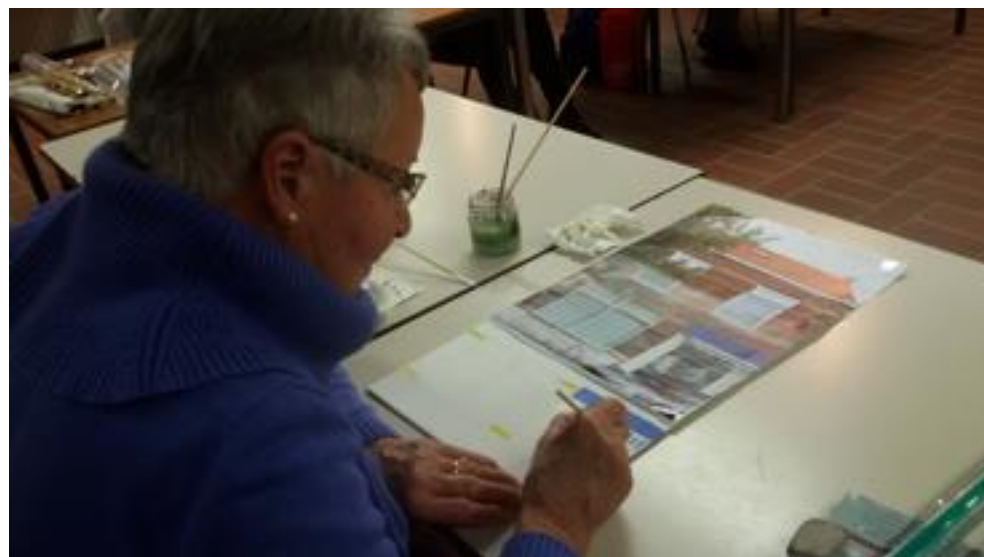
De eerste laag verf wordt aangebracht



Een heel nauwkeurige schets



Zeer gedetailleerde werkwijze



Het zoeken naar de juiste kleur



De Moldenbar nadert voltooiing



Allen grijs en wit of ook nog kleur?



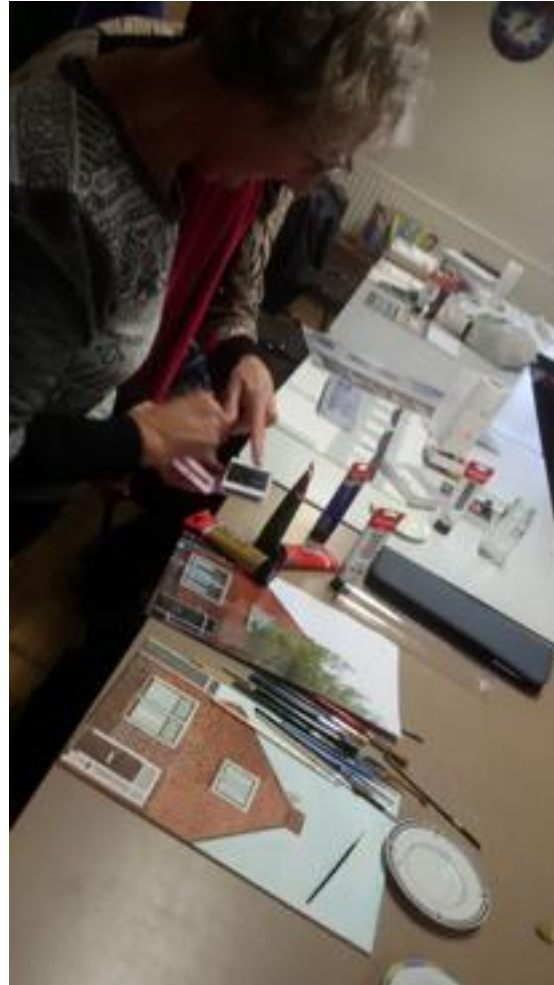
OK, de schets is klaar



Werken met een dun penseel



Ook hier weer een nauwkeurig opzet



Kleuren zoeken voor de "Finishing touch"



Een tussenresultaat



Ja, deze zijn wel klaar



Best goed gelukt!



Blokjes lijmen en draad aanbrengen voor het ophangen



Nieuw materiaal



Die steentjes zijn toch wel erg moeilijk



De stemming zit er goed in



Latste hand leggen aan de apotheek



Gordijnen schilderen



De etalages van Time To Dance lijken wel schilderijtjes



Eindfase bereikt



Het eindresultaat Foto: Arnold Beugelsdijk

Carel Steijn

info@cast-art.nl | 06-46331861 | www.cast-art.nl